

## 15ª SESIÓN

### TODOS NOS EQUIVOCAMOS

**Habilidad:** Aceptar y realizar críticas de manera adecuada.

**Categoría:** Habilidades sociales de relación.

**Objetivos:**

1. Aprender a señalar de manera correcta actitudes y conductas inadecuadas de otros niños.
2. Aprender a aceptar adecuadamente la crítica sobre alguna de sus actitudes o conductas.

**Material:**

- Familia de muñecos.
- Caja con material de juego libre (coches, camiones, pelotas, una familia de muñecos, familias de animales domésticos, familias de animales salvajes, un bebé, un biberón, tazas, platos, juegos de cubiertos, plastilina, cajas de lápices de colores y papel blanco).

### ACTIVIDADES

---

#### 1.- Presentación

*“¡Atención, chicos, mirad!, la familia está aquí de nuevo y nos quieren invitar a que pasemos un ratito con ellos en casa. Marta y Pepe están jugando en su habitación (se incluirán algunos pequeños juguetes) y los abuelos están en el salón leyendo. El papá y la mamá están de viaje y no volverán hasta la próxima semana”.*

#### 2.- Modelado

Una vez que los niños estén situados alrededor de la mesa, se colocarán los muñecos en los diferentes escenarios: los abuelos en el salón y los niños en su habitación jugando con sus juguetes.

*“Mirad chicos, ya es la hora del baño y la abuela Pilar está pidiendo a los niños que dejen de jugar, que recojan sus juguetes y que se preparen para su baño. Vamos a escuchar atentamente.”*

*- “Niños, niños, son las ocho y media, ya es la hora del baño, así que id recogiendo vuestros juguetes” -dice la abuela.*

- *“Sí abuela, ya vamos”* -dicen los niños.

Seguidamente, se simulará que los niños salen de su habitación sin recoger los juguetes y se van cada uno a un baño a ducharse.

La abuela irá a la habitación de los niños y al ver todos los juguetes desordenados dirá: *“Pepe, Marta, ¡venid aquí!, ¿qué es esto? ¿os parece bien dejar todos los juguetes sin recoger? Estoy disgustada con vosotros. Creo que no me habéis obedecido en todo lo que os he dicho porque no habéis recogido los juguetes, y eso no me gusta nada”*.

*“Tienes razón abuela, perdona. Lo recogeremos todo ahora mismo”* -dice Marta.

Los profesores simularán que Pepe se pone a llorar desconsoladamente.

*“Pepe, no debes llorar, tienes que aprender a ser mayor y aceptar que los demás te reprendan cuando no haces las cosas bien”* -dice la abuela.

*“Está bien, abuela, perdona. Ahora mismo lo recogeremos entre los dos”* -dice Pepe.

Una vez finalizada la secuencia, se señalará a los niños la importancia de saber aceptar las críticas justas de los demás cuando hacemos algo que no está bien (tal y como ha hecho Marta), sin enfadarse, ponerse a llorar ...

### 3.- Role-Playing / Dramatización: Nos vamos al cine

Se colocarán las sillas en filas y columnas simulando las butacas del cine y a continuación se dispondrá a los niños en ellas, reservando un asiento para el profesor o profesora que se sentará en la primera fila.

Seguidamente, los profesores explicarán a los niños la situación a representar: *“Chicos, hoy vamos a imaginar que estamos en el cine viendo una película que nos encanta. Todos sabemos que en el cine hay que portarse bien, hay que estar sentados, en silencio y sin molestar a las demás personas. Ahora vamos a imaginar que Diego (niño situado en la segunda fila) es un chico muy mayor y se porta fenomenal. Sin embargo, hoy Clara (sentada junto a Diego) está muy revoltosa y no para de hablar y dar patadas al asiento donde estoy yo (profesor o profesora). Vamos a ver qué sucede.”*

- *“Diego -dirá la profesora, -¿puedes dejar de dar patadas? Me estás molestando y te estás comportando mal.”*

- *“Yo no he sido, te estás confundiendo, ha sido Clara”*-dice Diego en tono adecuado.
- *“Perdona Diego, me he confundido”* -dice la profesora, y mirando a Clara la reprenderá por su comportamiento.

A continuación, se pedirá a los niños que representen dicha secuencia, pudiendo dividirla en dos partes a representar cada una de ellas por un niño diferente.

Es importante que los profesores refuercen y demanden la realización correcta de ambos aspectos de la habilidad, es decir, la aceptación adecuada de la crítica y la realización adecuada de la misma.

#### 4.- Juego libre

Durante el desarrollo de esta fase de la sesión, se observarán las diversas características del juego, así como la puesta en práctica o no de las habilidades trabajadas en el programa.

Al finalizar esta fase de la sesión, los profesores valorarán muy positivamente ante el grupo las actitudes y conductas socialmente adecuadas que hayan podido aparecer en los niños durante esta fase.

#### 5.- Procesos de Transferencia

Se prestará especial atención a que los alumnos pongan en práctica, en las situaciones que lo requieran, las habilidades trabajadas en la sesión: aceptar las críticas justas recibidas de los demás y, por otro lado, el señalamiento adecuado de las conductas o actitudes incorrectas de las otras personas.

Para ello, reforzarán todas las ocasiones en que la habilidad sea utilizada correctamente y se señalarán todas aquellas situaciones en que se podía haber utilizado la habilidad aprendida y que no ha sido hecho, recordando la importancia de la misma.

##### 5.1.- Carta a los padres

Queridos padres:

Durante esta semana, en nuestra sesión número quince de Habilidades Sociales, hemos trabajado la importancia de aprender a aceptar las críticas justas que los demás puedan hacer de nuestras actitudes o conductas, así como la importancia de saber señalar de manera correcta la inadecuación de conductas o actitudes de los demás.

Para ir consolidando el aprendizaje, es importante que desde el hogar trabajéis con ellos todas esas situaciones en que la habilidad pueda ser puesta en práctica, como son aquellas

situaciones en las que vosotros u otras personas tengan que reprender al niño o también situaciones de conflicto entre los hermanos o amigos. En todas estas ocasiones, se reforzará la aceptación adecuada de la crítica, esto es, sin llorar, sin enfadarse, sin inhibirse, así como la realización correcta de la crítica al otro, es decir, sin generalizar comportamientos, sin agredir, sin insultar, etc.

Muchas gracias por vuestra colaboración.

Un saludo

Fdo. El profesor/a

## CUESTIONARIO PROFESORES

Nombre del tutor:

Sesión:

Habilidad trabajada:

- ¿Cómo ha transcurrido la sesión?  
Bien  
Aceptable  
Mal
- ¿Cuáles han sido las mayores dificultades?  
Dificultades con la propia habilidad trabajada.  
Dificultades de atención.  
Dificultades de motivación.  
Otras.
- ¿En qué fases de la sesión han surgido?  
En la fase de modelado.  
En la fase de dramatización.
- ¿Cuál ha sido el nivel de motivación de los niños con la actividad?  
Alto.  
Medio.  
Bajo.
- ¿Crees que los niños han comprendido suficientemente la habilidad que se ha trabajado?  
Sí  
Bastante  
No
- ¿Están iniciando los niños la generalización de esta habilidad a las demás áreas?  
Sí  
Bastante  
No
- ¿Cómo te has sentido tú en esta sesión?  
Relajado  
Poco motivado  
Angustiado  
Otros
- ¿Cuál sería tu balance global de la sesión?  
Bueno.  
Aceptable  
Malo
- ¿Qué cambios propondrías para esta sesión?

Observaciones:

## MATERIAL UTILIZADO

Familia utilizada en la fase de modelado y en la fase de juego libre.



Láminas utilizadas en la fase de transferencia



*Saludo a la computadora desde las ventanitas cuando se llega a casa.*



*No abusar a la hora de jugar, respetando el juego de cada uno.*

Láminas representando distintas emociones



Láminas representando distintas emociones de acuerdo a una historia narrada

