

Tema 6: Deporte, Ocio y Arte

Título: “Hand in Hand: convivir con la Cultura y el Medio Ambiente”. Un proyecto para la integración

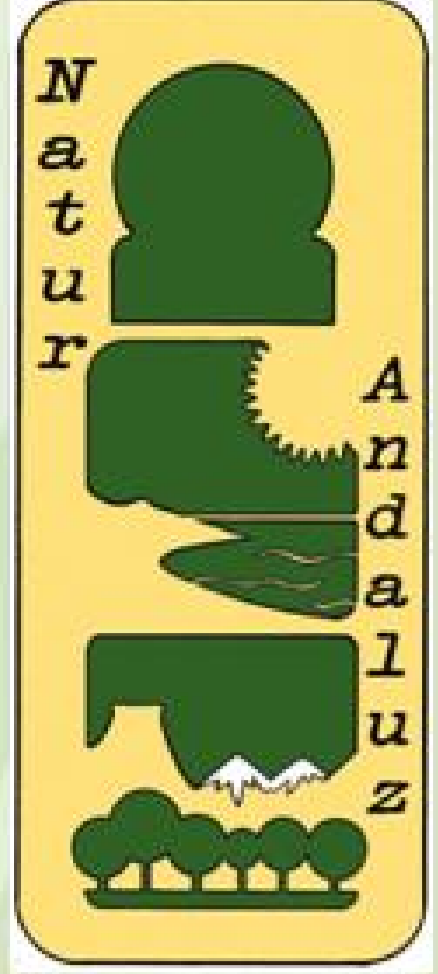
Autores: Frank Wilker, Francisco Gutiérrez Maya, Marina Belén Henares López, Federico Willen Pleguezuelos Witte, Jesús Ruiz González, Patricia Torres Hidalgo y África Yebra Rodríguez

Resumen:

Uno de los principios básicos de la Educación Ambiental es la implicación en la Conservación de la Naturaleza de todos los grupos de la sociedad, tal y como recoge el Artículo 1º de la Declaración de Vizcaya sobre el Derecho Humano al Medio Ambiente. No obstante, a pesar de los conceptos teóricos recogidos en los manuales de Buenas Prácticas y en las recomendaciones de los organismos oficiales, lo cierto es que aún existen grupos desfavorecidos, entre los que se encuentran los colectivos de personas con discapacidad, y en especial aquéllos con alguna discapacidad psíquica.

Las actividades de Educación Ambiental proporcionan a las personas con discapacidad un medio de integración a la vez que generan una serie de actitudes y valores educativos. Estos programas, correctamente adaptados a las demandas específicas de las personas con discapacidad, permiten no sólo el aprendizaje de destrezas y hábitos útiles, sino también de la autonomía necesaria para que formen parte de un programa de ocio constructivo. Por otra parte, fomentan la capacidad para establecer relaciones equilibradas con el Medio Natural y colaborando con los demás favoreciendo así las habilidades tanto individuales como sociales de los participantes.

En este trabajo se presentan las experiencias de un programa de intercambio juvenil sobre Cultura y Medio Ambiente financiado por la Comunidad Europea en el año 2005. El proyecto puso en contacto a jóvenes españoles vinculados con la Asociación Síndrome de Down de Granada con jóvenes alemanes de las organizaciones Umweltpädagogisches Zentrum der Stadt Nürnberg / Offene Behindertenarbeit Nürnberg (Alemania).



HAND IN HAND: CONVIVIR CON LA CULTURA Y EL MEDIO AMBIENTE. UN PROYECTO PARA LA INTEGRACIÓN.

Frank Wilker¹, Francisco Gutiérrez Maya², Marina Belén Henares López², Federico Willen Pleguezuelos Witte², Jesús Ruiz González², Patricia Torres Hidalgo², Africa Yebra Rodríguez³

(1) Naturandaluz (Educación Ambiental y Discapacidad). Travesía de Peñuelas 25. 23004 Jaén. frankwilker@telefonica.net
(2) Asociación Síndrome de Down de Granada *Granadown*. Perete 34, 18014 Granada. asociacion@downgranada.org
(3) Departamento de Geología. Universidad de Jaén. Campus Las Lagunillas s/n. 23071 Jaén. ayebra@ujaen.es



Uno de los principios básicos de la Educación Ambiental es la implicación en la Conservación de la Naturaleza de todos los grupos de la sociedad, tal y como recoge el Artículo 1º de la Declaración de Vizcaya sobre el Derecho Humano al Medio Ambiente. No obstante, y a pesar de los conceptos teóricos recogidos en los manuales de Buenas Prácticas y en las recomendaciones de los organismos oficiales, lo cierto es que aún existen grupos desfavorecidos, entre los que se encuentran los colectivos de personas con discapacidad, y en especial aquéllos con algún tipo de discapacidad psíquica.

Las actividades de Educación Ambiental proporcionan a las personas con discapacidad un medio de integración real a la vez que generan una serie de actitudes y valores educativos. Estos programas, correctamente adaptados a las demandas específicas de las personas con discapacidad, permiten no sólo el aprendizaje de destrezas y hábitos útiles, sino también de la autonomía necesaria para que formen parte de un programa de ocio constructivo. Por otra parte, fomentan la capacidad para establecer relaciones equilibradas con el Medio Natural y colaborando con los demás favoreciendo así las habilidades tanto individuales como sociales de los participantes.

En este trabajo se presentan las experiencias de un programa de intercambio juvenil sobre Cultura y Medio Ambiente financiado por la Comunidad Europea en el año 2005. El proyecto, concebido para grupos integradores de personas sin y con discapacidad y/o diversidad funcional, puso en contacto a jóvenes españoles vinculados con la Asociación Síndrome de Down de Granada con jóvenes alemanes de las organizaciones *Umweltpädagogisches Zentrum im Pädagogischen Institut der Stadt Nürnberg / Offene Behindertenarbeit Nürnberg* (Alemania). Los objetivos principales que se habían planteado en este proyecto integrador fueron:

- (a) la sensibilización sobre el derecho de los jóvenes con discapacidad a disfrutar de las actividades propias de la juventud;
- (b) promover la integración, la participación social y la vida autónoma de los jóvenes con discapacidad.

Todo ello a través de la enseñanza del Medio Ambiente y la convivencia entre grupos de diferentes culturas. Por supuesto, sin olvidar el argumento que subyace en todas las actividades que se proponen desde las asociaciones participantes en este proyecto bilateral: aprender a valerse por uno mismo.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

El desafío educativo del siglo XXI está en atender a la diversidad pero respetando:

- (1) el principio de igualdad, según el cual todos debemos tener las mismas oportunidades; y
- (2) el principio de equidad, que reconoce que cada persona tiene sus necesidades y el derecho a que se respeten sus características personales.



En el proyecto que aquí se presenta se utilizaron los recursos sugeridos en la base del Cono del Aprendizaje, que son precisamente aquellos que permiten la participación activa de los individuos.

En este proyecto, un grupo de jóvenes españoles convivió con un grupo de jóvenes alemanes. Ambos grupos intercambiaron aspectos de su cultura a través de juegos de mímicas, manualidades, teatros y visitas culturales a la ciudad de Granada. Todo ello conviviendo en un entorno natural, aprendiendo a observar y a respetar la Naturaleza, mediante juegos interactivos con el Medio Ambiente e investigación directa del medio.

ACTIVIDADES



Estos somos nosotros



En la Alhambra de Granada



Manualidades con elementos de la Naturaleza



Hicimos unas libretas...



y vimos las noticias por la tele



Trabajamos en el huerto...



y haciendo yogur, sacos perfumados, colonia y pan



Playa de Salobreña (Granada)



Los alemanes cocinaron un riquísimo Apfelkuchen



y nosotros un delicioso remojón granadino

CONCLUSIONES

La Educación Ambiental y la Cultura, realizadas bajo el prisma del ocio, favorecen la integración plena de las personas con Síndrome de Down. El individuo se relaciona con el medio natural y con culturas diferentes a la suya tanto de forma individual como colectiva, adaptando las vivencias a sus capacidades.

Con el juego, los participantes adquieren un conocimiento básico sobre el tema que están tratando y, por otra parte, centran su atención en un tema concreto. Es decir, los métodos didácticos sitúan a los participantes directamente en el camino que han de seguir en el aprendizaje de una Cultura diferente a la suya y en un ambiente de equilibrio con la Naturaleza.

Las personas con discapacidad psíquica, física o sensorial pueden (y deben) disfrutar de los bienes de ocio y de salud en un entorno adaptado. Al mismo tiempo, las personas que participaron en este Proyecto adoptaron una serie de hábitos (alimentarios, de conducta, destrezas básicas, entre otras) que sin duda les resulta muy útil en muchos aspectos de su vida, al tiempo que refuerza su estima social.